

Anlage – Modulübersicht Masterstudiengang Biografisches und Kreatives Schreiben

Nr.	Modul	Modulverantwortlich	1. Semester 4 Präsenz. 4 Prüfungen	2. Semester 4 Präsenz. 3 Prüfungen	3. Semester 4 Präsenz. 4 Prüfungen	4. Semester 3 Präsenz. 4 Prüfungen	5. Semester 0 Präsenz. 1 Prüfung
Studienbereich 1: Kreatives Schreiben							
M 1	Methoden, Techniken, Szenarien	Guido Rademacher, M.A. Gitta Schierenbeck, M.A.	5 ECTS benotete Prüfung ** 1,4				
M 2	Prosa: Textimpulse, Textformen	Guido Rademacher, M.A. Peter Wawerzinek		5 ECTS benotete Prüfung ** 2,4			
M 3	Lyrik: Textimpulse, Textformen	Kirsten Steppat, M.A. Dr. habil. Patrick Ian Watson			5 ECTS benotete Prüfung ** 1,4		
Studienbereich 2: Biografisches Schreiben							
M 4	Lebensphasen und Lebenskrisen	Gitta Schierenbeck M.A. Katharina Weißbach-Hempel M.A.	5 ECTS mit Erfolg ** 1,4				
M 5	Gesundheit und Schreiben	Andreas Brüning Dipl. Soz.		5 ECTS benotete Prüfung ** 1,2,3,4			
M 6	Lebensphilosophie	Christian Gedschold M.A. Prof. Dr. Ruth Großmaß			5 ECTS benotete Prüfung ** 1,4		
Studienbereich 3: Schreibpädagogik							
M 7	Kulturgeschichte des Schreibens/ Schreiben in digitalen Medien	Dr. Daniel Spielmann Dr. Stephanie Dreyfürst	5 ECTS benotete Prüfung ** 1,4				
M 8	Schreibgruppenpädagogik und Schreibgruppendynamik	Kirsten Alers Dipl.-Päd. Prof. Dr. C. Wolfgang Müller		5 ECTS benotete Prüfung ** 2,4			
M 9	Schreibberatung und Schreibkrisen	Sandra Fanroth Dipl.-Biol., Journalistin Kathrin Möller, Kulturwissenschaftlerin M.A.			5 ECTS benotete Prüfung ** 1,4		
Studienbereich 4: Schwerpunktstudium							

M 10	<i>Wahlpflichtmodul I:</i> Szenisches Schreiben	Lorenz Hippe Dipl. Theaterwissenschaftler; Andreas Sauter Nadja Damm, M.A.	5 ECTS benotete Prüfung ** 1,2,3,4				
M 10.1	Diversity	Prof. Dr. Johanna Kaiser					
M 11	<i>Wahlpflichtmodul II:</i> Kreatives Schreiben in der Ästhetischen Bildung	Dr. Maxine Saborowski Prof. Dr. Christian Widdascheck Dr. Barbara Schulte-Steinicke, Dipl. Psych.	5 ECTS benotete Prüfung ** 1,2,3,4				
M 11.1	Kreatives Schreiben In Psychotherapie, Beratung und Psychosozialer Arbeit	Prof. Dr. Ingrid Kollak					
M 12	<i>Wahlpflichtmodul III:</i> Schreibberatung im akademischen Kontext	Constanze Keiderling, M.A. Sandra Fanroth Dipl.-Biol., Journalistin Volker Kaminski, M.A.	5 ECTS benotete Prüfung ** 1,2,3,4				
M 12.1	Creative Writing - Romanwerkstatt	Dr. Karl Kröhnke					
Studienbereich 5: Praxis und Arbeitsfelder							
M 13	Praxisprojekt 2.-4. Sem.	Kirsten Alers, Dipl.-Päd. Prof. Dr. Susanne A. Benner		Vorbereitende s Präsenz- Wochenende		5 ECTS mit Erfolg ** 4 Praxisbericht	
M 14	Arbeitsmarktanalysen	Annette Budzynski, Dipl.-Kulturarb./ Soz.Päd. Sabine Samonig, M.A.				5 ECTS benotete Prüfung ** 2,4	
Studienbereich 6: Masterarbeit							
M 15	Forschungsmethoden	Prof. Dr. Susanne A. Benner Ph Dr. Frank Marks Dipl. Päd.				5 ECTS benotete Prüfung ** 1,2,3,4	
M 16	Masterarbeit	Studiengangsleitung Dozent/-innen					15 ECTS benotete Prüfung
	ECTS	Gesamt ECTS: 90	20	15	20	20	15

Modulumfang:

Pro Modul 1-15 findet jeweils eine Präsenzzeit (Präsenz.) im Block statt. Die Module entsprechen jeweils einem Workload von 125 Stunden. Davon sind 13 Stunden Präsenzzeit (ca. 17 SWS), 60 Stunden Kontaktzeit über die Lernplattform und 52 Stunden Selbstlernzeit, im Modul M13 ersetzt das Praxisprojekt die Arbeitsstunden für die Lernplattform.

Im Modul M 16 (Masterarbeit) findet keine Präsenzzeit statt, das Modul umfasst einen Workload von 375 Stunden.

** Prüfungsformen:

1. Studienarbeiten, 2. Mündliche Prüfungen, 3. Klausuren, 4. Sonstige Prüfungsleistungen