Grundlagenliteratur im Masterstudium Biografisches und Kreatives Schreiben an der Alice-Salomon-Hochschule Berlin

Alers, Kirsten: Schreiben wir! Eine Schreibgruppenpädagogik. Hohengehren 2018.

Alers, Kirsten: Warum nicht schreiben? Schreibbasierte reflexive Praxis für Fachkräfte in pädagogischen Berufsfeldern. Ein Konzept. SchreibRÄUME. Magazin für Journal Writing, Tagebuch & Memoir. Thema – Das Comeback des Tagebuchs. 1/2020, 104-114.

Barrington, Judith: Erinnerungen und Autobiografie schreiben. Berlin 2004.

Behrendt, Renate & Kreitz, David: Autobiografisches Schreiben in Bildungskontexten. In R. Behrendt & D. Kreitz (Hrsg.). Autobiografisches Schreiben in Bildungskontexten. Konzepte und Methoden. Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft. Band 10, 10-18. Bielefeld 2021.

Berning, Johannes/Nicola Kessler, Helmut H. Koch (Hg.): Schreiben im Kontext von Schule, Universität, Beruf und Lebensalltag. Münster 2006.

Bräuer, Gerd: Schreiben als reflexive Praxis. Tagebuch, Arbeitsjournal, Portfolio. Freiburg im Breisgau 2000.

Bräuer, Gerd: Schreibend lernen. Grundlagen einer theoretischen und praktischen Schreibpädagogik. Innsbruck, Wien 2010.

Bräuer, Gerd: Grundprinzipien der Schreibberatung. In S. Dreyfürst & N. Sennewald (Hrsg.). Schreiben. Grundlagentexte zur Theorie, Didaktik und Beratung, 257-282. Opladen 2014.

Bräuer, Gerd: Schreibend sich als schreibende Person besser verstehen lernen: anderen Schreibenden besser helfen können. In R. Behrendt & Kreitz, D. (Hrsg.). Autobiografisches Schreiben in Bildungskontexten. Konzepte und Methoden. Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft. Band 10, 99-117. Bielefeld 2021.

Fritzsche, Joachim: Schreibwerkstatt. Aufgaben, Übungen, Spiele. Stuttgart 2. Auflage 2010.

Fröchling, Anke: Professionelles Schreibcoaching. Konzept, Methoden, Praxis. München 2018.

Girgensohn, Katrin: Neue Wege zur Schlüsselqualifikation Schreiben. Autonome Schreibgruppen an der Hochschule. Wiesbaden 2007.

Girgensohn, Katrin/Ramona Jakob: 66 Schreibnächte. Anstiftungen zur literarischen Geselligkeit. Ein Praxisbuch zum kreativen Schreiben. Eggingen 2010.

Glindemann, Barbara: Creative Writing in England, den USA und Deutschland. Frankfurt am Main 2001.

Haußmann, Renate: "Wenn ich schreibe..." Kreatives Schreiben zur Bewältigung von Belastungen im Arbeitsprozess. In S. Heimes, P. Rechenberg-Winter, & R. Haußmann (Hrsg.). Praxisfelder des kreativen und therapeutischen Schreibens, 36-56. Göttingen 2013.

Grundlagenliteratur im Masterstudium Biografisches und Kreatives Schreiben an der Alice-Salomon-Hochschule Berlin

Haußmann, Renate: Kreatives Schreiben zur Entwicklung von Ressourcen in Beratung und Coaching. Göttingen 2017.

Heimes, Silke: Schreib es dir von der Seele. Kreatives Schreiben leicht gemacht. Göttingen 3. Auflage 2015.

Heimes, Silke: Autobiografisches Schreiben: Rekonstruktion der eigenen Lebensgeschichte. In R. Behrendt & D. Kreitz (Hrsg.). Autobiografisches Schreiben in Bildungskontexten. Konzepte und Methoden. Theorie und Praxis der Schreibwissenschaft. Band 10, 189-200. Bielefeld 2021.

Helsper, Werner: Professionalität und Professionalisierung pädagogischen Handelns: Eine Einführung. Opladen 2021.

Hippe, Lorenz: Und was kommt jetzt? Szenisches Schreiben in der theaterpädagogischen Praxis. 3. Auflage Weinheim 2019.

Kollak, Ingrid: Schreib's auf! Besser dokumentieren in Gesundheitsberufen. 2. Auflage Berlin 2017.

Kromrey, Helmut u.a.: Empirische Sozialforschung. 13. Auflage. Konstanz und München 2016.

Langmaack, Barbara/Michael Braune-Krickau: Wie die Gruppe laufen lernt. Anregungen zum Planen und Leiten von Gruppen. Ein praktisches Lehrbuch. 10. Auflage Weinheim 2010.

Leinen, Angela: Wie man den Bachmannpreis gewinnt. Gebrauchsanweisung zum Lesen und Schreiben. München 2010.

Mattenklott, Gundel: Literarische Geselligkeit. Schreiben in der Schule. Stuttgart, Metzler 1997.

Ortner, Hanspeter: Schreiben und Denken. Tübingen 2000.

Rechenberg-Winter, Petra: Kreatives Schreiben – ein methodischer Ansatz in der systemischen Beratung, der Psychotherapie und im Coaching. Eine Prozessdokumentation. In S. Heimes, P. Rechenberg-Winter, & R. Haußmann (Hrsg.). Praxisfelder des kreativen und therapeutischen Schreibens, 154-171. Göttingen 2013.

Rechenberg-Winter, Petra & Haußmann, Renate: Arbeitsbuch kreatives und biografisches Schreiben. Gruppen leiten. Göttingen 2015.

Scheuermann, Ulrike: Schreibdenken. Schreiben als Denk- und Lernwerkzeug nutzen und vermitteln. 3. Auflage Leverkusen 2016.

Scheuermann, Ulrike: Wer reden kann, macht Eindruck – wer schreiben kann, macht Karriere. Das Schreibfitnessprogramm für mehr Erfolg im Job. 2. Auflage. Wien 2013.

Grundlagenliteratur im Masterstudium Biografisches und Kreatives Schreiben an der Alice-Salomon-Hochschule Berlin

Scheuermann, Ulrike: Psychologische Interventionen beim Schreibcoaching. In: Jakobs, Eva-Maria/Katrin Lehnen (Hrsg.): Berufliches Schreiben. Ausbildung, Training, Coaching. Frankfurt/M. 2008.

Sampson, Fiona: Creative writing in health and social care. London 2004.

Singleton, John/Mary Luckhurst (Hrsg.): The Creative Writing Handbook. London 1999.

Waldmann, Günter: Produktiver Umgang mit Lyrik. Baltmannsweiler 2011.

Waldmann, Günter: Autobiografisches als literarisches Schreiben. Hohengehren 2000.

Werder, Lutz von: Lehrbuch des Kreativen Schreibens. Wiesbaden 2007.

Werder, Lutz von/ Barbara Schulte-Steinicke/Brigitte Schulte: Weg mit Schreibstörung und Lesestress. Zur Praxis und Psychologie des Schreib- und Lesecoaching. Hohengehren 2007.

Stand: 2023